

<第5学年授業記録>

教師の発問や働きかけ	児童の活動や反応
<p>○ 今日は『登る』の2時間目です。前回どんなめあてをも ってがんばりましたか。</p> <p>○ 文字の大きさと字形に気を付けて書いていました。前 回のふりかえりシートでは、字形をがんばりたいという人 がたくさんいました。Aさん、代表して読んでください。</p> <p>○ 『登』を空書しましょう。</p> <p>(『登』の筆順を黒板の見本に示して確認する。)</p> <p>○ 正しい筆順で書くと字形も整います。他にも苦戦して いるところがあったようです。Bさん読んでください。</p> <p>○ 『る』に苦戦していた人がいたので、動画を見てポイン トを確認します。</p> <p>○ 『る』だけや「はつがしら」だけの練習用紙も用意して いるので必要な人は使ってください。</p> <p>○ 先生も字形と文字の大きさに気を付けて『登る』を書い てきました。(『登る』が全体的に右に寄っている見本を 提示。)アドバイスをください。</p> <p>○ どうしたらいいでしょう。</p> <p>○ どこを中心に合わせたらいいいですか。</p> <p>○ おれを中心に合わせると、中心を意識して書くことが できます。</p> <p>○ この文字を左に寄せると中心がそろうのですが、中心 がそろうことで、横や上がどうなるのでしょうか。</p> <p>○ 横や上の隙間は何と言いますか。</p> <p>○ 中心を合わせたり余白を意識したりするめあては何と いうのでしょうか。</p> <p>○ では、今日のめあてを読みます。</p> <p>○ 前回のまとめ書きと教材文字を見比べて今日のめあ てを決めてシールを貼ります。めあてカードも立てましょ う。</p> <p>○ では、練習タイムです。外の水書コーナーや動画も使 ってください。練習用紙も使ってください。書いていると きには友達同士でアドバイスをし合ってください。</p> <p>(練習中は児童に声をかけながらまわる。)</p> <p>○ 一画目の位置が良いところから書き始めているね。</p> <p>○ 『登』の四画目の接し方がとてもいいよ。</p> <p>○ では、一度席に戻ってきましょう。今の練習で友達に もらったアドバイスはありますか。</p>	<p>○ 文字の大きさです。</p> <p>○ 字形です。</p> <p>○ 『登』の四画目をきれいに書きたいです。 (全員で空書する。)</p> <p>○ 『る』をもっときれいに書きたいです。 (電子黒板で動画を見る。)</p> <p>○ 右に全体が寄っています。</p> <p>○ 中心に書いたらいいと思います。</p> <p>○ 『登』の一画目のおれを中心に合わせたらいいいと思 います。</p> <p>○ 配列が整います。</p> <p>○ 余白です。</p> <p>○ 配列に気を付ける。</p> <p>○ (全員で読む。)漢字と平仮名の大きさに気を付けて、 配列を整えて書こう。 (各自、めあてを決めて教材文字にシールを貼る。) (めあてのカードを立てる。)</p> <p>(各自、各コーナーで練習する。)</p> <p>動画コーナー・水書用紙コーナー 練習用紙・外形シート</p> <p>○ 『る』の曲がりをもう少し丸くした方がいいと教えてもら いました。</p> <p>○ 『登』の四画目の最初を細めにして、そこから筆を強く</p>

教師の発問や働きかけ	児童の活動や反応
<p>○ もう少し、上だったらよかったですね。</p> <p>○ 文字の大きさですね。</p> <p>○ 今言ってくれた意見を参考にしながら、もう一度練習タイムを取ります。教室で練習しましょう。</p> <p>(声をかけながら教室をまわる。)</p> <p>○ さきほど友達からアドバイスをもらっていたところですね。うまくできています。</p> <p>○ 『る』のむすびは一度止まってから曲がるといいですよ。</p> <p>○ 「はつがしら」の左側がよくなっているね。</p> <p>○ (ペアの人に声をかけて)何かアドバイスはありますか。</p> <p>○ 練習はそこまでです。まとめ書きをしましょう。</p> <p>○ 書く前に一度空書しましょう。</p> <p>○ では、姿勢を確認してまとめ書きをどうぞ。</p> <p>○ ためし書きとまとめ書きでよくなったところを比べましょう。ペアでよくなったところや、硬筆に生かせそうなところをアドバイスしましょう。</p> <p>○ 発表できる人。 (発表の流れを黒板に貼る。) (発表者の机上のためし書きとまとめ書きをタブレットで撮影して、電子黒板に映し出す。)</p> <p style="text-align: center;">A児・B児 ペア</p> <p style="text-align: center;">C児・D児 ペア</p>	<p>押して太くしたらよいと言われました。</p> <p>○ 『登』が大きすぎると教えてもらいました。Fさんに『る』の二つ目のおれの位置が下がりすぎていると言われました。</p> <p>○ 『登』が大きいとアドバイスをもらいました。</p> <p>(各自、教室で練習する。)</p> <p>○ 『登』の画目の折れのところがにじんでしまってるから、隙間を作った方がいいよ。</p> <p>(全員で空書をする。) (まとめ書きをする。)</p> <p>(ペア同士でアドバイスをし合う。)</p> <p>○(A児) 今日のめあては、配列でした。がんばったところは「はつがしら」の画目の部分です。</p> <p>○(B児) 『る』のむすびが三角になっていなかったけれど、まとめ書きでは三角になっているところがいいと思います。</p> <p>○(A児) 次は、『る』の字形をがんばりたいです。</p> <p>○(C児) 今日のめあては、字形でした。がんばったところは『る』のむすびの幅を注意してがんばりました。</p> <p>○(D児) まとめ書きでは『る』のむすびが三角形になっていると</p>

教師の発問や働きかけ	児童の活動や反応
<p data-bbox="220 327 405 356">E児・F児 ペア</p> <p data-bbox="108 860 783 1066">○ 見ていると、まとめ書きで字形に気をつけて書けている人がたくさんいました。次は硬筆です。硬筆でも文字の大きさや配列、字形など今日のめあてを生かすことができます。硬筆もめあてをもって書いてほしいと思います。</p>	<p data-bbox="836 150 1121 179">ころがいいと思いました。</p> <p data-bbox="810 197 914 226">○(C児)</p> <p data-bbox="836 239 1485 311">次は硬筆でも『る』をきれいに書けるようがんばりたいです。</p> <p data-bbox="810 329 914 358">○(E児)</p> <p data-bbox="836 371 1485 533">今日のめあては文字の大きさでした。がんばったところは、『る』の最初の横画の長さに気を付けるところです。「はつがしら」の四画目の接し方にも気を付けました。</p> <p data-bbox="810 551 914 580">○(F児)</p> <p data-bbox="836 593 1485 710">『登』の最後の画が長すぎっていました。まとめ書きでは長い線と短い線がまとまっていた。『る』の結びがきれいです。</p> <p data-bbox="810 728 914 757">○(E児)</p> <p data-bbox="836 770 1485 842">次がんばることは、硬筆でも『る』の最初の横画を短く書きます。</p>